



## 01 Duas asas de multicolor Relação de harmonia entre docentes e alunos

Fomentar a nação, a esperança está na educação, fomentar a educação, a esperança está nos professores.

O elemento chave de educação ser eficiente é boa relação entre docentes e alunos. Se o professor sabe como comunicar com os alunos, como satisfazer as necessidades dos alunos, guiar os alunos para satisfazer necessidades dos professores, estabelecer uma relação de mútua confiança, respeito e aceitar, conhecer um e outro, assim, qualquer actividade de educação pode criar interesse e ser aceite junto dos alunos. Caso contrário, na relação entre docente e aluno, se o aluno considera a si próprio incompetente, inferior, sente-se troçado, ser alvo de risos junto dos colegas e que não é confiado e entendido, qualquer curso que ele gosta muito, ele não tem entusiasmo para aprender e também não tem nenhumsentido de familiarização para a escola. Neste caso, se uma relação de harmonia entre alunos e docentes é criada, é tão como criar duas asas de multicolor, é possível voar redemoinhando no céu.

### 1. A importância da boa relação entre docentes e alunos

Antes de entrarem na sociedade, os alunos devem aprender na educação da escola como é que pensar, como é que comunicar com outros, vários tipos de informação, formar devidos comportamentos. Os docentes têm de assumir uma grande responsabilidade neste processo de crescimento dos alunos, isto é, ao guiarem os alunos, para serem educados, manter sempre ânsias para educação e também interesse para educação. Para os alunos aprenderem efectivamente, felizmente e sem preocupação, o efeito de comunicação entre alunos e docentes é o mais importante.

Descobri durante meus dez anos de ensino, os alunos gostam em primeiro lugar do professor e depois gostam do ensino dele. Os alunos dão muita importância a impressão global dos docentes, "gostar" ou "não gostar", e depois eles vão decidir "aceitar" ou "não aceitar" a educação dos docentes. Esta fenómeno também corresponde com a regra das relações pessoais. Quando os professores contactam com os alunos, se o professor prejudica a dignidade e sentimento do aluno, a relação entre aluno e professor deve ser estagnada, neste caso, qualquer boa intenção do docente, o aluno não vai aceitar. Ele ainda vai ter resistência ao professor no fundo do coração. Se o aluno gosta dum professor, ele vai ter grande sentimento de aceite para a educação dada por este professor, perceber positivamente a palavra, o comportamento do professor com bom sentido e aceitar os requisitos do professor. Por isso, os alunos gostam em primeiro lugar do professor, e depois gostam da educação do professor e aceitam o impacte da educação do professor.

### 2. Romper o mito de "bom aluno"

Na nossa vida de aprendizagem, encontramos sempre este fenómeno, na mente de muitos professores e alunos, têm um conceito de bom aluno, cujo critério é semelhante. Esperamos sempre que um bom aluno deve ter estas qualidades:

1. Respeitar os professores incondicionalmente, nunca refutar ordem e requisito do professor
2. Não se cansar de estudar, poder estudar de longo tempo sem distrair a atenção
3. Saber jogar com o equilíbrio, não desagradar os colegas
4. Ficar sempre calma nas aulas
5. Ter várias capacidades, saber fazer tudo.

Realmente, solicitam os alunos preencher sempre ou dever preencher estas qualidades, eles não só sentem inrazoável, estas qualidades são exorbitantes, os docentes também ficam facilmente desiludidos e perdidos. Por isso, como professor de nova época, podemos ajustar os requisitos para os alunos, redefinir alguns critérios mais práticos e concretos que correspondem com conceito de valor da nova geração. Assim, as duas partes podem aliviar tensões desnecessárias. Como por exemplo, requisitos para alunos na aula, podem ser movimento e silêncio, perguntas e dúvidas; requisitos para técnica dos alunos, podem ser muitas aptidões, os alunos desenvolvem melhor as suas capacidades; atitude de tratar com os outros, pode respeitar os outros e gostar de colaborar com os outros. É claro que desejamos que os alunos têm qualidades como humor, optimista, sincero e franco.

### 3. Condições fundamentais para estimular a comunicação entre aluno e docente

1. Os docentes devem pensar no caso de alunos  
Numa cerimónia de formatura, o Director da Direcção dos Serviços de Educação e Juventude, Sou Chiu Fai animou os graduados que devem pensar no caso dos outros. Realmente, a fim de criar a relação de harmonia entre alunos e docentes, pensar no caso dos outros é uma condição indispensável, sendo também a condição primária para estabelecer boa comunicação entre alunos e docentes.

Continuação Pág. 5





Pensar no caso dos outros não significa simpatizar. Na acção mental de simpatia, as duas partes em contacto têm diferença em estado superior ou inferior e alto ou baixo. Para pensar no caso dos outros, na acção mental, as duas partes na comunicação são iguais em termos de estado, não têm diferença, o estado de quem que dá é mesmo como o de quem que recebe. Podemos perceber os alunos na posição dos alunos, sentir o que eles sentem e ter a experiência deles. Ao mesmo tempo, também ajudamos os alunos para expressar a si próprios, explorar propriamente e conhecer a si próprios, pois que os alunos querem manifestar os seus sentimentos é a condição fundamental para comunicação entre alunos e docentes. Podemos descobrir que mais rica experiência de vida tem o docente, maior conhecimento sobre a vida que sabe, ele pode pensar no caso de alunos de diferentes períodos e tipos. Os professores não sabem bem várias mudanças na sociedade, não sabem que os presentes alunos ficam nas mudanças rápidas da sociedade, definem próprio conceito de valor e personalidade, a sua estrutura de informação é antiga e envelhecida, não podem realmente pensar no caso dos alunos. Se as duas partes na comunicação podem pensar no caso de outra parte, sentir o sentimento, confiança e atitude que a outra parte sente, e depois transmite efectivamente estes sentimentos para outra parte, outra parte vai sentir ser compreendida e respeitada, e ter sensação de calor e de satisfação agradável. Esta sensação pode criar uma atmosfera de comunicação compreensiva e de cuidado entre duas partes.

## 2. Evocar a confiança de aluno com sinceridade

Na relação entre docentes e alunos, os alunos dizem sempre, "Gosto muito deste professor, pois trata-me bem, " "Quero ouvir deste docente, pois ele faz tudo para o meu bem." Só quando os alunos aceitam o carinho dos professores, e depois podem aceitar o ensino do professor. Na escola, quase todos os professores preocupam-se com os alunos, levam em consideração os alunos. Mas nem todos os alunos aceitam o bom desejo e boa vontade dos professores, às vezes, alguns professores tentam o melhor possível, fazem das tripas coração, o efeito é só muito trabalho, pouco resultado ou até obter o resultado contrário. Um motivo é quando estes professores comunicam com os alunos, os alunos sentem diferentes níveis de sinceridade, ou eles tratam dos alunos com diferentes níveis de sinceridade, o efeito de educação será muito diferente. Por isso, os professores devem ter amor aos alunos em primeiro lugar, o efeito de educação inicia depois. Para compreender nesta perspectiva, o amor dos professores para alunos também significa quando o professor dão-se com os alunos, ele próprio é uma pessoa honesta, tudo que ele faz para os alunos é do coração. Os alunos quando dão-se com os professores, podem ter confiança ao professor e aceitar tudo do professor só quando sentem ser confiados e poder apresentar bem a si próprio. Por isso, na reforma da nossa escola, iniciámos "educação por base dos alunos ", isto corresponde com características desta educação. O objectivo desta educação é desenvolver a natureza de vida (a natureza de vida é gostar muito de estudar desde nascimento). Com este ponto de estímulo, é fácil iniciar "fazer tudo para os alunos, respeitar altamente os alunos, depender completamente dos alunos ". Esta relação sincera entre aluno e professor é criada e desenvolvida de maneira mútua e interactiva, o nível de confiança e aceite dos alunos para os professores, é mesmo o nível de aceitar o impacte da educação dada. Só nesta relação entre docente e alunos, a educação pode produzir efeito latente, tão como apresentar melodia bonita e de harmonia na escola.

## 3. Aceitar e respeitar os alunos

Na comunicação entre alunos e docentes, o respeito e aceite do professor para os alunos são de significado especial.

Como um professor, a minha concepção de vida é mais para "o instinto natural é bondoso", isto é acreditar que cada aluno tem potencial de desenvolvimento infinito, acreditar que cada aluno pode desenvolver para o futuro brilhante através da influência de educação e sociedade e acreditar que a boa comunicação entre professores e alunos pode criar bom impacto, seja qual for o tempo. Com esta ideologia de vida, podemos concordar profundamente com porque temos sempre de respeitar e aceitar os alunos, podemos respeitar e aceitar efectivamente os alunos no nosso trabalho de educação. Caso contrário, podemos imaginar, um professor, em termos de ideologia de vida, não acredita que os alunos têm potencial de bom desenvolvimento infinito, não pode ter respeito e aceitação verdadeira para os alunos no fundo do coração.

Respeitar e aceitar os alunos apresenta o amor dos professores aos alunos, também mostra o poder do amor dos professores aos alunos. Se um professor ama verdadeiramente um aluno,, também significa acreditar o melhor que a possibilidade de aluno ter um bom futuro. Durante o terramoto acontecido em Wen Chuan da Província de Sichuan, no momento de terem caído edifícios da escola, os nossos professores, Tan Qianqiu, Wu Zhonghong e Song Bo, trocavam a sua vida por subsistência dos alunos, apresentando o grande brilho humano dos professores. Este grande amor mostra claramente o aspecto de qualidade da nação chinesa.

Os professores são considerados engenheiros de espírito, têm próprios ideais e procuras, têm os próprios talentos e técnicas e têm qualidades individuais que não podem ser substituídas. Os professores não só são transmissores de conhecimento, ainda são guiadores de ética, inspiradores de ideologia e criadores de mundo da alma. Os docentes não só devem saber que conhecimento têm de ensinar, também devem saber como ensinar informação. Espero que todos os professores podem criar relações de harmonia com os alunos, em conjunto, colocando asas de multicolor e voando no horizonte de educação.

Lam Lun Wai (Assistente do Director da Escola para Filhos e Irmãos dos Operários.

Extracto da "Revista dos Professores", No. 22, Setembro de 2008

