

# ★ 教師成長 ★

# 孩子們心中的好老師

文·楊秀玲

本文通過參與聯合國教科文組織

有關教師素養的網上討論，試說明：儘管不同社會因其不同哲學思想和理念而形成各種流派，因而對教師的要求和期望有所側重，但歸根結底，教育是準備未來，而且，人類都追求美好的未來，對於教師的素養，包括學識、品德、教學才幹和魅力，都有近乎一致的期盼。教師的素養，以及教師對教育事業的深切認同，是在不斷地學習和成長中發展的。每位有幸又有心的教師，應不負人類所望所托，終身努力學習，不斷自我完善，成為名副其實的好老師。

## 教師成長 —— 孩子們心中的好老師

聯合國教科文組織於1996年出版了一本有關教師素養的書，書名是：What Makes a Good Teacher? (何為好老師?) 並設了網站 <http://www.unicef.org/teachers/teacher/teacher.htm>，在全球展開討論。來自五十多個國家的五百多名八至十二歲的兒童作出了回應。純真的孩子們用簡單樸素的話語，侃侃而談討論為師之道：

★ 來自印尼東爪哇的 Syanne Helly 說：“好老師不僅用腦，還用心來教我們。”

★ 雅加達的 Yuventius 說：“好老師不僅教書本的東西，還教書本以外的真理。”“他肯奉獻，能承擔。”“他懂得孩子們不僅是開心果，而且是活生生的奇跡！”

★ 來自沙地阿拉伯的 Sheeba Buraidha 一口氣列出三項最基本的素質：“知識、技巧和個人品德。”

★ 墨西哥十一歲的 Zaira Alexandra 說：“老師對於學生，如同雨露對莊稼那麼重要！”

★ 非洲乍得十二歲的 Fatoumata 說：“好老師應

該把學生當成自己的孩子來愛護，不管他們提出的問題多麼幼稚，都應耐心解答。”

★ 辛巴威九歲的Bongani Sicelo說：“我喜歡教我用心思考、然後讓我自己找到答案的老師。”

★ 來自印度的Prafull Bhasarkar用漂亮的英文描述道：“好老師能真正地幫助學生，讓我們活得更好。他教導學生自己作決定。他是學生的良師益友，教學相長；他品德高尚，是創建美好社會的表率！”

★ 克羅地亞的Mirjana Kaziya是個很有靈性的孩子，對教師的人文素質要求也很高。他說：“好老師首先應該是個好人，愛學生之所愛，想學生之所想。真正的好老師，心靈應跟孩子那麼清純；他好奇、有創意、富有想象力、愛探索。”

★ 來自美國的Marie Garcia令人有點意外，她強調備課、授課技巧、課堂紀律和規則。她說：“好老師認真備課，將概念清晰地傳授給學生。”“好老師課堂管理有方，鼓勵勤奮和合作，嚴謹而又靈活。”

★ 智利的Chris Berger的見解觸及教與學的本質，他說：“好老師向學生學習，跟學生一塊兒學習，為學生而學習。”

★ 愛爾蘭的Judith Butler則先引用英國藝術評論家的一句名言“當愛與技巧結合時就會產生傑作”，接著就說：“起碼，教師要關愛人類。只要班裡每個孩子的個性得到愛護、尊重和欣賞，奇蹟就會出現。老師是學生的榜樣，要牢牢記住身教重於言教。”

棒極了！小孩子說出了大道理！為人師表者，怎能不感動不反思呢？

去年，美國當代著名教育家和課程專家Alan Haskvitz，總結了好教師應具備的最主要的十一項素養：第一，是終生學習者，在求知路上永不自滿；第二，高標準要求自己，高標準要求學生；第三，培養學生認識自己和獨立學習的能力；第四，學科知識淵博，揮灑自如，能激發學生熱衷於該學科；第五，以風趣幽默吸引學生的注意力，給

學生歡樂，師生感情融洽；第六，洞察敏捷，能迅速準確地評估學生，評估方式和批改評語能激勵學生不斷進步；第七，不局限於課堂教學，靈活地開發利用社會資源，擴大學生的視野及其學習天地；第八，教材教法多種多樣，生動活潑，為學生提供條件追求卓越；第九，對學生要求寬鬆適度，堅持原則，使學生真正受到教育和磨練，明辨是非，將來更好地面對人生；第十，既有連貫又有不斷變換的策略，讓學生不斷接受新挑戰，為適應未來世界作準備；第十一，善於溝通，有良好的溝通技巧。（“Top Eleven Traits of a Good Teacher” <http://www.educationnews.org>）

儘管迄今尚未見到澳門學生對上述教師之道有所回應，但相信多半看法亦是大同小異。不同社會因其不同哲學思想和理念而形成各種課程流派，因而對教師的要求和期望有所側重，但歸根結底，教育是準備未來的。人類都追求美好的未來，因此對教師的素養，包括學識、品德、教學才幹和魅力，都有超乎常人的冀盼。

中華民族向來十分重視教育，有著優秀的教育傳統，尤其注重教師的素養。秦時文教事業遭摧殘，漢代又使之復興。從唐代韓愈的〈師說〉，到後來的以“〈師說〉”、“〈續師說〉”和“〈廣師說〉”為題的關於師道的論述，除了提倡尊師重道，闡明教師的基本任務外，上述的教師素質幾乎都有論及。例如，〈師說〉中就有“弟子不必不如師，師不必賢於弟子”，主張教學相長，師生相互學習，並引述孔子的話“三人行必有我師焉”相勉。還有如明代何心隱所言：“師也，至善也。非道而盡道也，道之至也；非學而盡學，學之至也。”說的就是教師極其重要的人文素質。教師能啟迪學生的心扉，引導學生嚮往至善至正，貢獻社會。

誠然，優秀教師的素養，非與生俱有，更非輕輕鬆鬆一蹴即就。教師的素養，以及教師對教育事業的深切認同，是在不斷地學習和成長中發展的。每位有幸又有心的教師，應不負人類所望所托，立志於終身努力學習，不斷自我完善，成為名副其實的好老師。

（作者為澳門大學教育學院副院長、副教授）