



# 專訪教育暨青年局青年廳 彭玉娟廳長談暑期活動

記者·尉鳳君 余巍

**由** 教育暨青年局和體育發展局聯合舉辦的暑期活動，目的是鼓勵廣大青少年善用餘暇，在輕鬆愉快的環境下開拓視野，培養有益於身心的情操與興趣，發掘潛能；從參與活動中培養人際溝通的技巧及認識社會，從而提昇自我，加強公民責任感。

2006年的暑期活動，除了為4-25歲的兒童、青少年提供超過220項文娛康樂及體育活動外，亦有為傷殘、失聰、智障的兒童、青少年專設的項目，讓他們能藉著參與適當的活動增強自信、融入社群。

為了更進一步瞭解關於暑期活動的最新動態，《教師雜誌》記者採訪了教育暨青年局青年廳彭玉娟廳長。

**問：今年暑期活動的報名工作正在進行中，可否介紹一下報名情況如何？**

**答：**暑期活動一直以來都深受青少年歡迎，今年的報名情況亦十分踴躍，其中的體育活動與文娛康樂活動兩大類都十分受歡迎。按以往的經驗，最先報滿的項目通常都是文娛康樂類。今年這類項目提供了22,382個名額，項目報名率達90%以上，滿額項目亦較多。今年在望廈體育館現場報名的文娛康樂項目共有155項，經過4天報名後，當中117個項目已滿額，約佔75%，成績令人滿意。





### 問：暑期活動的宗旨是甚麼？哪些項目最受青少年歡迎？它們與學校舉辦的課外活動是否有區別？

**答：**教育暨青年局和體育發展局聯合舉辦暑期活動的目的是希望透過暑期活動，讓青少年能善用餘暇，從多元化的活動中按自己的興趣選取喜歡的項目，從而發掘個人的潛能。青少年透過參加暑期活動，不但找到自己的興趣，有些更從中培養了一個長期的愛好，並會在日後更深入地去學習某一個項目中的知識和技能。有不少例子就是青少年透過以往的暑期活動，不但發掘和表現自己的潛質，再加上日後的努力磨練，最終成為體育或藝術某一個領域的專材。暑期活動同時也是一個交流的平台，讓學生可以接觸不同學校的學生。學校舉辦的課外活動往往是學生與同班、同級或校內的其他同學一齊參與，而參與暑期活動的學生來是自不同的學校，他們與來自其他學校的學生一齊學習和相處，因此能認識更多新朋友，亦能從中學會與別人相處之道。此外，青少年可以在暑期活動中參加一些本身學校沒有開展的課外活動項目，如一些前往外地的生活營、交流訪問等。這些活動可以加深青少年對社會的認識。

### 問：暑期活動如何推動和普及藝術教育的工作？

**答：**今年暑期活動有44個項目屬於藝術範疇，包括很多不同的領域，如音樂、舞蹈等。不少青少年通過參加暑期活動，對某些初階的藝術課程從接觸到認識，再由認識轉為興趣，從而發現及發展自己的潛質與才能。由於每年參與藝術課程的

人數相當多，它的確在青少年中起了推動和普及藝術教育的目的。

### 問：暑期活動的導師需具備甚麼資格？

**答：**暑期活動大部分項目都是透過協辦單位組織進行的。這些協辦單位以本澳的學校及專業社團為主，導師亦大都由協辦單位推薦。暑期活動對導師有嚴格要求，他們大都具有教學經驗以及專業背景。

### 問：2006年暑期活動與去年是否有所不同？本年的暑期活動加入了哪些新元素？

**答：**近年，暑期活動中增加了更多親子活動，另外一個主要的改變是增加了一些走出澳門的活動，可以開拓青少年的視野。今年亦為青少年設了多項的外出生活營活動，地點包括番禺、廣州及香港等。這樣，除了可以增廣見聞外，也可以讓青少年嘗試獨立隨團出外的機會，加強其獨立自理的能力。另外，考慮到本澳不少青少年都會在暑假期間嘗試做暑期工，因此今年把部份文娛項目的班別安排於傍晚或晚間上課，讓那些做暑期工的青少年也有機會參與暑期活動。

### 問：每年的暑期活動文娛活動結束後，如何對活動的質和量作出整體評估？

**答：**每年暑期活動結束後，主辦單位都會整理各部分的資料，包括最初登記、抽籤、報名的資料，以及學員上課的出席率，學員對課程、導師及上課場地的意見等，進行詳盡而深入的研究和分析。這些結果將為準備下一年的暑期活動提供寶貴的參照價值。 

