

讀經在澳門

# 從我教《三字經》談起



文·老志鈞

## 一、《三字經》的價值

《三字經》這本世傳宋人王應麟（1223-1296）編著的典籍，是先秦以來眾多蒙學教材中，保存最完整、流傳最長久、通行最廣泛、兼具教育功能最繁多<sup>1</sup>的啟蒙教材。“句短而易讀，殊便於開蒙。”明人趙南星這句對三字經的評語，大抵是這本蒙書自七百多年前成書以來，一直廣為人知、深受兒童喜愛誦讀的主要原因。

以現代教育而言，《三字經》是本兼備認知、技能、情意等多元教育功能的課本，是部共治國學、語文、常識、歷史、教育、公民道德於一爐的教科書<sup>2</sup>。《三字經》相比於現今許多小學語文教材，無論是內容，或是形式，遠遠有所超越。事實上，現今許多小學語文教材，文字以淺白的語體為尚，文言詩詞不多見；內容以日常的生活

為主，傳統文化不多談。執筆者既非名士文人，又非學者專家；多是編書者自己或僱請名不見經傳者撰寫。這些教材顯淺平實還說得上，至於精確的語詞、優美的文句、嚴謹的結構、深度的內容就鮮見了。間中還有錯別字、不當的用詞、欠通的邏輯、嚙嚙冗贅的文句。

兒童學習《三字經》，藉由《三字經》的形式，知悉常見的用韻、詞彙、語法和修辭，從而養成良好的語文閱讀和表達能力；經由《三字經》的內容，明白“教”與“學”的目的、理論、原則、方法和態度，認識基本名物、天文歷史、倫理道德等傳統文化，繼而充實內在素養。《三字經》不單有益於兒童學習，也有益於成年人閱讀；讓成年人鑑賞深思、提升素質。此外，《三字經》更是一份探究古代教育的重要文獻。學習《三字經》，有助於了解我國古代教育的大概面貌。

## 二、教授《三字經》培訓課程的因由

清末民初，歐風美雨侵襲神州大地，衝擊中國固有的一切，連《三字經》這本好書，也遭人譽為陳舊酸腐、桎梏兒童心靈的枷鎖，須廢之然後快。1912年1月19日，首任教育總長蔡元培下令：“小學堂讀經科一律廢止。”《三字經》迅即消失於兒童課本中。此後，更遭逢束之高閣、冷淡對待的厄運。

二十世紀初期，澳門正受葡萄牙管治，中國政令的效力不及於這個位處南中國邊陲的蕞爾小城；但澳門華人和母體中國在血緣、文化、歷史、教育等等，有千絲萬縷的緊密關係，深受母體中國的影響，《三字經》一直是澳門兒童的啟蒙教材<sup>3</sup>。不過，到了這個時候，《三字經》備受冷落的景況同樣見於澳門，甚至延續了大半個世紀。幾年前，情況卻起了變化，也許受鄰近地區誦讀經典的影響，也許另有其他因素，塵封已久的《三字經》，開始露出面貌。這時候，澳門有個別學校、個別教師將《三字經》列為補充教材，讓兒童學習。之後，學習《三字經》的兒童或《三字經》的推廣活動，陸陸續續多了起來。筆者以為這股良好情勢，有必要加快和擴闊，最好的措施莫過於由學校、由教師教導兒童學習《三字經》。要教導兒童學習，就要教師認識《三字經》，掌握教《三字經》的方法。筆者由此萌生教授《三字經》培訓課程的念頭。

## 三、教授《三字經》培訓課程的情況

2004年，筆者自薦參與教育暨青年局主辦、澳門大學教育學院協辦的“教學人員培訓活動”，於該年7月在澳門大學講授“《三字經》的多元教育功能及其教學方法”課程。課時共9小時，在三個下午實施；教學對象是小學、幼稚園教師，人數25人。課程結束後，教師的反應熱烈，更激發筆者要繼續教下去的信心。2004年至今（2008年）為止，數年間，筆者連續三載在澳門大學暑期“教學人員培訓活動”，講授《三字經》。又應教育暨青年局邀請，在該局“教師沙龍——課程與教學專業系列研習活動”，先後兩次主持《三字經》講座。更應本澳多間學校——蔡高中學小學部、灣景中葡小學、濠江中學附屬小學、廣大中學、聖若瑟教區中學第五校、勞工子弟學校幼稚園、勞工子弟學校小學部、鮑斯高粵華小學、聖羅撒女子中學中文部、新華學校小幼部——相邀，或講座，或工作坊，或校本課程，講授“怎樣教《三字經》”、“《三字經》導讀及其教學方法”、“《三字經》的教與學”、“漫談《三字經》”等課題。講授時間或2小時，或5小時，或6小時，或9小時，或15小時。時間長短不同，講授的廣度和深度也就各異。2小時的，概述《三字經》的內容和形式，介紹《三字經》的教學方法。5、6小時的，整篇《三字經》逐詞逐句闡釋意義，再析述其語法修辭，又就內容解說深層意義，並探討《三字經》



的教學方法。9或15小時的，除施以如5、6小時的闡釋、析述、解說、探討外，還分教師為若干組，以工作坊方式就《三字經》的形式內容討論交流；更輔以電化媒體，將其他地區兒童學習經典的情況展示，以豐富教師的經驗。如此一來，教師更能全面而深入學習《三字經》。至於教學對象——小幼教師——的人數，每個課程不一，少則10餘人，多則60餘人，一般是30餘人。有的教師對《三字經》毫無認識，遑論教學；有的對《三字經》有若干了解，已在學校施教；有的除教學生外，更在家教導自己的兒女學習。

## 四、教師受訓後的意見

幾年以來，筆者經由非正式調查<sup>4</sup>，知悉教師參與《三字經》培訓課程後，意見紛陳，經筆者綜合、整理，概略如下：

1. 課程對教小學生學習《三字經》，甚有幫助。
2. 除《三字經》外，我還想多認識“三百千千”。
3. 小朋友讀了《三字經》，益處很多，首先是增強識字能力。
4. 聽課以後，我有信心，也下了決心在學校推動兒童學習《三字經》。
5. 我掌握了教《三字經》的方法。
6. 《三字經》可讓家長學習，教自己的子女。
7. 《三字經》值得在小學廣泛推行；但單憑一己之力，人微言輕，實在有困難。
8. 讀《三字經》的好處，讓政府有關部門，學校高層知道，有利老師在校推行。

教師聽了課之後，對《三字經》認識深了、興趣濃了，掌握了教的方法，既有信心，也下決心教兒童學習。筆者對此感到高興，有了這批生力軍（按：粗略計算，受訓的小幼教師，共四五百人），推動兒童學習《三字經》的力量加強、效果增大。當然，政府有關部門、學校高層的支持，以至參與，再加上家長的配合，成效會更為顯著。

## 五、學校與教師的推動

有學校參與《三字經》培訓課程後，隨即付諸行動，在校內推動兒童學習<sup>5</sup>。筆者又經由親身在學校耳聞目見、和教師傾談、教師座談會，知悉更多學校和教師的推動情況，大致如下：

有的學校由幼稚園低班至小學六年級全校展開學習《三字經》的活動。每天早讀堂朗讀四句，背誦四句；第二天重覆背之前四句，共八句；第三天重覆背之前八句，共十二句。如是類推。經過兩三個月，學生就把《三字經》全部背懂了；連外籍學生——菲律賓小朋友——也樂於背誦。此外，又在樓梯、走廊、教室、操場，甚至洗手間等地方，張貼一句句的《三字經》，並配上圖畫，讓小朋友處處受感染。一年多以後，幼稚園學生表現最好。



也有學校鼓勵學

生採用自己喜愛

的《三字經》

句子，張貼

在教室。又

教導高年

級學生了解

《三字經》

的故事，

如：“囊螢映

雪”、“負薪

掛角”、“仲尼

師項橐”、“梁灝

魁多士”等等，再作角色

扮演。還利用學生好強爭勝之

心，舉辦讀經比賽，學生都踴躍參加，氣氛十分

熱烈。教師更提議學生和家長上網找有關《三字

經》的資料，鼓勵他們和父母一起學習。之後發

現花費時間不多，卻有很好的成績。

有些教師利用教具——木魚——引導學生學

習。學生興緻勃勃，隨著木魚的敲打聲，誦讀

《三字經》。對高年級學生，除要求朗讀背誦

外，還會講解文義。學生學習《三字經》後，會

主動翻查典故的意義和出處。做壁報時，往往想

到的就是《三字經》。還有值得一提的是：一位

家長——爸爸——目睹自己的孩子在一次童軍

活動中，一口氣背誦了整篇《三字經》，感動得

淚水盈眶。之後，爸爸和兒子一起上網查資料、

聽讀音，親子關係也就加深了。

有的教師不因學校沒有推動而放棄不教。他在

自己任教的班級，利用課餘教《三字經》。但只

要求低年級學生背誦《三字經》部分文句，佔篇

幅最多的五千年中華歷史不背，因為他認為這一

部分低年級學生較難理解。也有教師以獎勵形式

鼓勵三年級學生在上語文課前三分鐘，自行背誦

全篇《三字經》。至五、六年級時，學生學習歷

史就覺得容易，大概這是儲藏內化的作用。更有

教師說，學生學習《三字經》後，聽話多了。學

生年級越低，學習成效越大。



又有學校在

四年級全面鋪

開《三字

經》的教

學。指導

方法是：

語文老師

在堂上推

廣《三字

經》，結

合典故增加

學生的學習興

趣、培養學生的良

好品德。並利用語文課前

三分鐘朗讀《三字經》。……經

過八個多月的教導及反覆朗讀，大部分學生已懂

得背誦……四年級組於五月中旬舉辦了《三字經》

壁報設計比賽。學生通過典故由來、漫畫、連環

圖、字面解釋等方式為自己課室的壁報添上文學

色彩。令老師最感欣慰的是導讀能使學生真正收

到儲藏內化的作用<sup>6</sup>。

學習《三字經》，適宜由三歲左右的幼稚小兒開始，“學生年級越低，學習成效越大”、“幼稚園學生表現最好”，上述教師的話，就是最好的明證。教導幼稚小兒讀《三字經》，只求朗讀、熟背、認字，無須強求理解。強調理解適用於科學教育，文化教育如《三字經》，則重視潛移默化。因此，《三字經》中華歷史這一部分還是要熟背的。

不少教師總會問到：現在市面上《三字經》的版本甚多，採用哪個版本最適當呢？就近日報章刊載，知悉《三字經》最新修訂版於2008年4月25日在北京首發，這是自民國初年以來，對《三字經》的首次大規模修訂。這次修訂採取面向海內外讀者徵文

與專家評審相結合的方式。最終的定稿以明朝趙南星本為底本，輔以王相、賀興思、章太炎等本修訂而成<sup>7</sup>。這個修訂版筆者未曾閱讀，不敢妄判優劣。只能說，現存版本中，清人賀興思《三字經注解備要》是最適用於教學的版本。

過去幾年，澳門掀起一股《三字經》“教”與“學”的潮流，無疑使人欣慰、令人鼓舞；但是相比於昔日家喻戶曉、兒童必讀的情況，還是不可同日而語。至於和台灣、中國內地，甚至香港相比，無論是讀經的人數、讀經的內容<sup>8</sup>，澳門的讀經都遠遠遜色。要掀起讀經熱潮，獲得良好成效，就需要家長的輔助，需要政府有關部門、學校高層的支持，以至參與。政府有關部門，學校高層的支持和參與，莫如將《三字經》編入正式課程施教，讓每一個兒童都能學習。要注意的是，學習《三字經》，須要評量（知悉學習成效）；但無須計算成績（不加重學生負擔，學習無壓力）。還有必要依據澳門實況，將讀經內容擴闊——除《三字經》外，還加上《千字文》、《弟子規》、《千家詩》等等。苟能如此，成效會理想得多了。📖

（作者為澳門大學教育學院助理教授）

## 【注釋】

1. 黃沛榮說：“宋末的《三字經》，就兼具識字、傳授知識、教育人格及培養語文能力等功能。”見黃沛榮（2000）。*新譯三字經*（頁10）。台北市：三民書局。
2. 孔維勤說：“《三字經》的內容包羅萬象，有天文地理，有通俗的歷史故事，有人生的修心養性，有生命的價值與

目的。”見孔維勤（2003）。*魅力經典：輕鬆快樂品味21部傳世寶典*（頁35）。台北市：新自然主義。

3. 清末以前澳門的教育場所——私塾，都以三字經、百家姓、千字文、四字鑑等蒙書為教材。見馮漢樹（1960）。*澳門華僑教育*（頁11）。台北市，海外。
4. 多個《三字經》培訓課程講授完畢，筆者派以紙張，請教師寫下意見，以為筆者日後講課的參攷。
5. “我們學校是在2003學年（筆者按：應是2004學年）開始推動同學背誦《三字經》。記得那一年暑假，因為我們報讀了一項名為‘《三字經》——多元教育功能及教學方法’的課程，觸動了學校落實嘗試的決心！”“我們也來說說學校推行讀經的緣因。去年中葡小學的校本培訓，請來了澳大教育學院老志鈞老師主持培訓工作，為時六個小時，時間較短。他為老師講解了《三字經》的思想內容和寫作形式，更說明了其中的文學價值及人格培養精到之處。另一方面，學校為了推行閱讀計劃，就以讀經配合活動，實施了學校的其中教育計劃。”以上兩段話見黃馥紅（2006）。*點燃文化傳承星星之火：三字經座談會後記*。*教師雜誌*，13，52-53。
6. 濠小積極推廣蒙學（2006年5月31日）。*澳門日報*，B9版。
7. 三字經修訂版面世（2008年4月26日）。*澳門日報*，B11版。
8. 1994年，台灣王財貴博士開始在台灣推廣兒童讀經教育。1999年，王財貴博士將兒童讀經教育推展到中國內地，得到各地政府的支持和參與。目前兩岸讀經的兒童，少說也有三四百萬之眾；讀經的內容，除《三字經》外，還有《弟子規》、《千字文》、《四書》、《五經》、《唐詩》等等。

## 【圖片來源】

部分圖片由作者提供

