

平面設計——播種與培育

圖·文 | 傅曉棠

時光飛逝，不經不覺間從事平面設計教育工作已十個年頭。這十年來源接觸過不同年齡，不同類型的學生，從他們身上令我得到更多啟發和感受；無論在創作上或是在教學上都有多方面的衝擊。例如現在教導的中葡職業技術學校高中平面設計班，他們一些頑皮而有趣的想法和沒有框架的創作意念，有時會讓人感到新鮮和驚喜。

平面設計教育是希望引導學生擁有創新精神，並且明白到設計與實際生活的關係；與創意、美感和訊息傳遞的功能結合才是一份理想的平面設計作品。幾年來，這群青年人從學習基礎設計概念、色彩學、繪畫、攝影和電腦設計應用等知識中成長，看著他們對“美”的要求越來越執著，像是暗示了對自己將來的設計前路也愈來愈著緊，他們的成長豐富了我的教學經驗。把平面設計的種子散播在大地，培育平面設計人材；從而影響人們對視覺藝術傳遞的感受和美化世界，是平面設計教育給我的意義。🌱



傅曉棠

澳門旅遊學院平面設計導師。

個人近年的一些設計作品



▶ Index 澳門文化指南攝影及排版設計



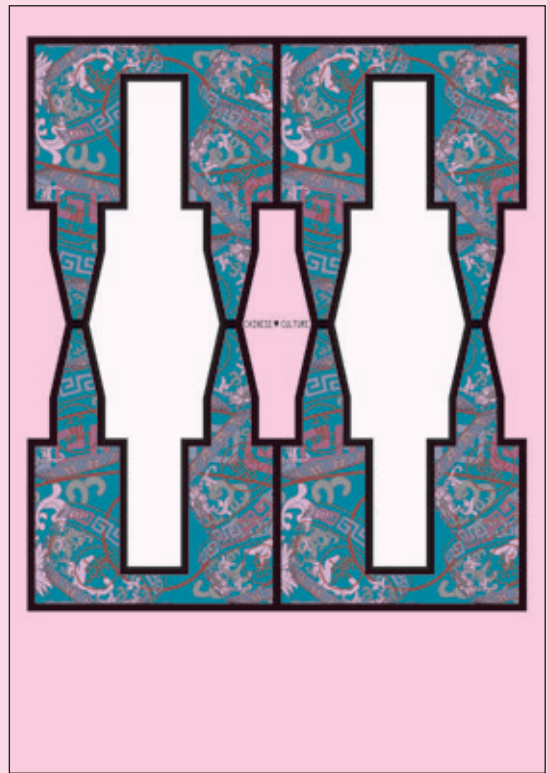
▶ 旅遊學院旅遊業及酒店業學校職前技能培訓課程小冊子設計



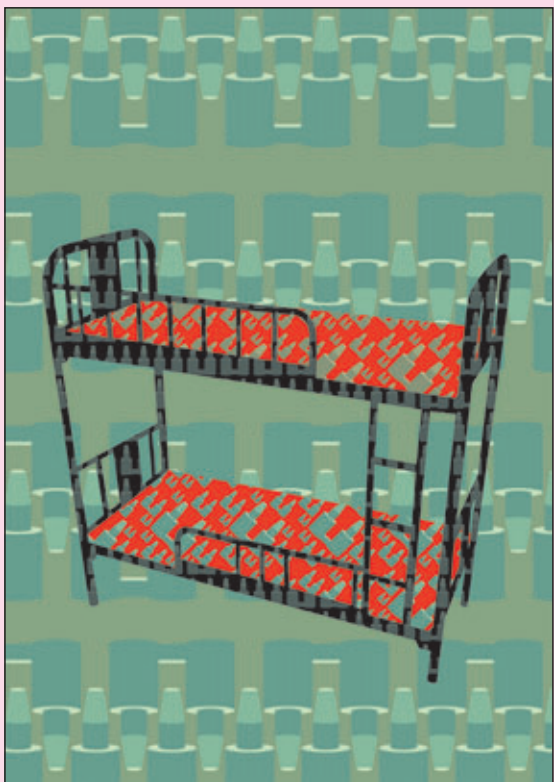
▶ 澳門零售業發展戰略研究書刊封面設計



► Signal 主題海報設計——心有靈犀



► 華文化主題海報設計——我愛中華文化



► 蔓延主題海報設計——記憶之碌架床



► My City 主題海報設計——The Sky of City



► Photoshop 電腦圖像合成——人像拼貼創作
學生：邱宗柏



► 模擬音樂節場刊設計及排版
學生：陳建輝



► 情人節花紙圖案設計
學生：王雅萍

澳門旅遊學院及中葡職業技術學校合辦平面設計課程學生作品



► 模擬耳筒產品廣告設計
學生：張偉恆



► 公益海報——保護瀕臨絕種動物
學生：吳寶玲、王雅萍、張偉恆、邱宗柏



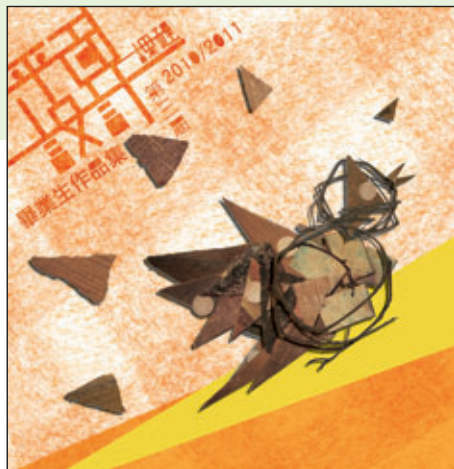
▶ 第二屆平面設計課程畢業生作品集封面設計
學生：陳淑霞



▶ 唱片封套設計
學生：黃文琪



▶ Illustrator設計應用軟件——鐘錶插圖
學生：梁焯森



▶ 第三屆平面設計課程畢業生作品集封面設計
學生：吳彩雲



▶ 2011年兔年賀卡設計
學生：劉志成



▶ 2011人口普查標誌及T-Shirt設計比賽優異獎
學生：陳淑芬