

# 一個黑板擦和月餅的故事

文 | 喻志德



**結**束公派在澳門教業中學的工作後，在回上海的途中，教業中學的新校部已經動工在建，後來聽說已落成啟用了。這使得原先在教業中學工作多年的我們，有了很多的聯想。

舊校校區環境緊迫，有幾間狹小的教室要容納五十多名學生，上課起立時，連人帶桌椅一起移動。黑板距講台才一人寬，教師與學生無法上台進行互動。狹窄的黑板給需要大量板書的數學課帶來了非常的不便，並多少也影響到教學效果。那時就企盼 何時能有一間現代化的新校舍。

在澳門特區政府及教育局的大力支持下和尹君樂校長長期鏗而不捨的艱苦努力下，尹校長和全體師生的美好願望終於實現了。一所現代化的教業中學新校部矗立在美麗的新口岸。在教業中學工作過的上海老師們，都嚮往 能來澳門一睹新校的風采。由於一個偶爾的機會，筆者又來到了教業中學執教，領略並體驗了新校的優美環境和現代化的一流教學設施。

橙黃色外牆的教業中學新校，顯現出一種儒

雅端莊的書香氣息，頗具人文特色。每間教室的兩面大玻璃鋼窗寬敞明亮，教室內電腦配套的投影儀一應俱全。教師講課可以自由自在的在學生座位間走動，縮短了師生間的距離感，使講課更加生動，更具效果。教室內寬度足有四米，表面呈拋物線型可升降的大黑板概稱一流，其表面磨擦系數恰到好處，無塵粉筆在上面書寫剛柔得當，為需要大量板書的數學課帶來了方便。

高三甲班的教室內，那個黑板擦雖然不舊，但其表面不太飽滿，每次上課使用時，擦過後總會隱隱約約的流露出一些字跡影來。本人上課總習慣將黑板擦得乾乾淨淨，一塵不染。每次寫滿一黑板要擦掉時，會不由自主的輕聲說一下：“怎麼擦得乾淨。”

某個星期一上午的第一堂課，走進高三甲班準備講課時，發現在黑板下方的粉筆槽上放一個用透明塑膠紙包 的黑板擦，上面還貼某文具店的標籤，顯然是新的。我楞了一下，座位中的女班長笑 說：“是給您買的！”，我問：“是買的？”全班同學齊聲說：“是

啊！”又問：“為什麼？”，“能擦得乾淨啊！”聽學生的回答，我終於明白了。是甲班的同學們為了我上課擦黑板方便，特意由班長去文具店買了一隻新的黑板擦給我使用。

這件事讓我想了很多，記得這次初來教業中學時，接替前任該課的是位深得他們喜歡的美女老師。送別時，學生們依依不捨的樣子，無形中給了我較大的壓力，他們能接受我這個來自上海的，講普通話的外地教師嗎？第一堂課至關重要，精心的準備加上課堂上的講解發揮，使學生感覺煥然一新。課後，班主任對我說：“他們很喜歡你。”。現在執教他們已一年了，我很高興聽到許多同學對我說，他們現在的數學都比以往有了進步。這次他們特意去買個黑板擦也不是個孤立事件，這完全是他們對我教學上的支持，是他們想聽到我所講授更好的課，是他們想要學好數學的一種積極態度，也是高三學生想努力學習的一種決心。當我每次使用這個黑板擦時，就會想起學生們的熱情，也是鼓舞我將教學工作搞得更好的動力。師生共同努力，學習就會提高。

金風送爽，時值八月中秋。在家鄉，到處已是桂花飄香的季節。然而，現在我在澳門，自然就會想起唐代詩人王維的著名詩句：“獨在異鄉為異客，每逢佳節倍思親。”中秋節是團圓的日子，也是眾多異鄉客思念家鄉的時刻。澳門的學生熟諳唐詩的詩情意境，對我這個異鄉客也格外的關心。

中秋前的一個早晨，走進高三甲班準備上課時，怎麼感覺一片安靜，坐在最後排的余同學，突然站立起來，手捧一隻精美小紙盒，用

較局促的口氣說：“老師，我代表全班同學，祝您中秋節快樂！”我還在疑惑中，是送我的月餅？再仔細一看，余同學雙手捧的是一個色彩典雅的小紙盒，是一個月餅。我還在猶豫時，全班同學響起了熱烈的掌聲，當我激動地接過小紙盒時，全班同學又異口同聲的喊：“老師，中秋快樂！”，我當時真的很感動，很快樂，也很陶醉。心想這不僅是一個小小的月餅，這是全班學生的一片心意啊！

我想了很多，也許他們早就想好到中秋節時準備送一個月餅給我，也許今天他們很多同學都帶來了月餅，而且通過比較後，推薦了這個質量最上檔次的月餅送給我，也許是余同學從自家裡帶來的，他代表了其他同學的心意……

想起教他們以來，除了余同學以外還有很多男女同學，他們的數學都有了明顯的進步，甚至有個別同學已躍升至優秀行列。課後對有些難度的習題也會幾個一堆的聚在一起討論，他們都有不同程度的提高。中秋節給我送一個月餅，是表示了他們對我這個上海老師的尊敬和一片熱情，是他們對我教學上的肯定，也是對我今後教學的一種鼓舞和激勵。教學經驗告訴我：只有學生喜歡這個老師，才能喜歡上他的課，才會學好他教授的這門學科。

通過兩件小小的事情，表明了學生的點滴學習態度，只要他們平時繼續努力，那麼，他們美好的理想一定會實現。🍀

### 喻志德

原上海師範大學數理學院教授，現任教於教業中學。