



歷史教育提升學生愛國愛澳情懷 ——專訪四位現職歷史科教學人員

採訪 · 整理 | 黃志榮 尉鳳君

前言

歷史課總是給學生一個枯燥無味的刻板印象，我們應該如何吸引學生去學習？如何令學生在學習中有所獲益？相信對每一位歷史科老師來說，都是一道十分重要的命題。筆者專程走訪了四位現職的歷史科教學人員，包括：同善堂中學（日校）范嘉興老師、慈幼中學謝燕婷老師、培正中學李俊歷史科科主任和澳門大學附屬應用學校陳榕老師，嘗

試透過訪問，讓同工們分享他們的在歷史教學上的想法和經驗。

在歷史科教學過程中，
如何引起學生的學習興趣？

范嘉興老師：為提高學生對歷史科的學習興趣，不可能照本宣科，教學的方法

必須變得互動及多樣化，所以教學重點形式除了在課堂上配合資訊科技教學的使用，使他們可看到更多的歷史圖片及歷史紀錄片，刺激他們思考，在課餘時間，更須配合專題研究及實地考察，學生可從歷史古蹟及文物來學習歷史，提高興趣。

謝燕婷老師
慈幼中學



謝燕婷老師：我校很強調歷史科不要死記硬背，教學目的主要是讓學生對歷史或者中國歷史有正確的觀念。我認為，引起學生學習興趣需要透過不同的教學模式和活動性的教學，比如在課堂上進行辯論比賽、角色扮演、報告演示等。我會在課堂中加入很多互動性的材料，而內容方面，最重要的是不要與社會脫節，要與社會緊密聯繫，因為，我們的

現在，就是過去歷史的延伸，要讓學生知道，歷史不是死的，而是活的。

李俊老師：有幾方面：**第一**，把歷史、生活、時事相結合，例如電視台播放的電視劇集“東坡家事”中的角色王安石，他的變法在歷史上很有名，若同學看了電視劇集，會印象深刻很多。**第二**，課本說清朝政府腐敗愚昧，但未有解釋如何愚昧，老師可列舉一些例子，如：道光皇帝不知道英國在何處，大臣王文韶分不清日本和西班牙等，來證明當時政府的愚昧。**第三**，不是所有的歷史都很有趣的，難免要背誦，用一些有趣的方法幫助記憶，或是用字句的串連事件，例如：用字句概括南京條約的內容：割地、賠款、開埠、議稅、文書、通商。背誦以上的字句，基本上大部分學生都可以寫出南京條約的內容。

陳榕老師：隨著社會的發展，我們除了希望透過歷史教學讓學生知道一些歷史背景、歷史脈絡外，還應該學會判斷事情和事物的真假及明辨是非，並藉著一些歷史事件幫助學生建立正確的價值觀。針對這個教學目標，在教學中主要採用以下的方法：首先用一個歷史故事吸引學生的注意，介紹一些歷史事件，若果這些歷史事件可以配合到現時社會上的一些情況，或與時事相關，我們會把兩件事連結在一起，藉此加深學生的印象。針對課題選有爭議性的題目，在課堂上用一些時間讓學生思考和討論，不設立場讓學生發表他們的看法，最後由老師作總結。用了這個方法後，我發



覺課堂不是由老師做主導，相對其趣味性會較高一些，他們的興趣較大，有時設正反方，以小組的形式進行討論。經過多次討論和發表，他們在組織和表達能力方面都會有所提高。

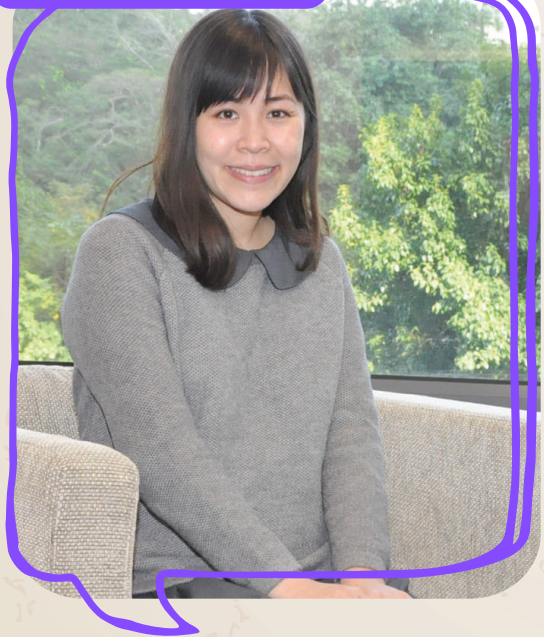
如何可以上好一堂歷史課？

謝燕婷老師：我會讓學生在課堂上進行辯論，而學生也很喜歡的，因為他們可以申辯自己的立場，而且並不是一個單向性的上課，我只是作為一個旁觀者。由於歷史的辯論很多時會涉及功過的評價，只能由歷史去判斷，我只能給出一個總結。在辯論過程中，學生會說出一些意想不到的答案，他們用自己的觀點與角度去評論歷史，在過程中，我可以看到學生如何去看待歷史。

李俊主任：現在大部分老師已經採用電子教學，可以活化課堂。縱使用千言萬語，也不及一個畫面。此外，老師更重要是幫助學生找到歷史發展的脈絡，梳理教學重點，找出規律，理解比背誦更重要。例如歷史上的一些制度的變化，找到當中的關係就很容易記住。例如：地方制度的演變，周代實行分封，導致諸侯爭霸；秦始皇吸收前代教訓，不再分封，在地方上實行郡縣制；到漢代，劉邦認為秦朝沒有宗室幫忙是其速亡的原因之一，於是實行郡國並行制，即郡縣與分封並行，結果又導致吳楚七

國之亂，後來漢武帝要實行推恩令打擊地方諸侯；到曹魏又不再行分封，結果曹魏又是速亡；晉朝，司馬炎認為曹魏滅亡，是因為不分封皇族致使中央孤立無援，於是又進行分封，結果又導致八王之亂……明代實行分封又導致靖難之役……。為何朝廷要實行某些政策？一定有其原因的。歷史不斷地循環，世界上沒有一個制度是完美的，包括民主制度都有其缺點。學生到了高中，需要學會理解課文，不是死背書。

陳榕老師
澳門大學附屬應用學校



陳榕老師：我認為上好一堂歷史課是達成所訂下的課堂目標，學生通過課堂學習知識，這就是一堂好課。在教學活動當中，老師講解主要的內容，我們會不定期地安排一些小組討論，同時也希望學生關心時事，把歷史和現在的時事結

合，例如時事分享、報告及專題辯論等，希望利用多元化的方式，令課堂不再單調，同時通過學生自己尋找知識和討論的課題，令他們記憶牢固很多。教材方面利用多媒體軟件配合課本，同時鼓勵學生在每一章節完成後，運用 Mind Map 或九宮格記筆記的方法 2（曼陀羅思考法）學習，用了這些方法後學生思路清晰很多。有時，我會推介一些以歷史背景取材的相關書籍、小說等，以培養他們的閱讀興趣。結合歷史和時事的例子，如：2014 年的“佔領中環”、1989 年的“六四事件”等，運動的性質、背景，如何發生？為何發生？但我們的立場需要中立，要讓學生了解時代背景，讓他們分析對與錯，或者為何會發展成這些事件。時事分享：學生會做一些剪報作業，以分組形式進行，每組一個主題：國際新聞、教育類新聞、社會類新聞等，但不會規範他們連結相關歷史，介紹新聞後發表自己的感想和看法。

范嘉興老師：現今的教育強調發展學生的思維訓練，不可讓學生硬記書本內容，而是引導學生懂得從書本的歷史資料來分析事理，因此從前那種老師不停講課，學生坐著聽課的教學模式必須改變。教學活動及教材應多元化，寓教學於活動中，使學生有主導性，也讓學生的學習層面變得廣闊，從而激活他們的思維。另外，在歷史教學中，創設教學情景也很重要，教師可利用多媒體展示與該節課堂有關的歷史資料或製作圖片展板，

從而營造出當時的社會環境及歷史人物性格，大多數學生都喜歡看歷史圖片，運用教學情景定能提升學生學習的興趣，又能加深印象、提高教學效率。一個輕鬆、愉快的課堂氛圍更是必不可少，讓學生在一個愉快的環境下學習，不但可以提高學生的學習興趣、更能帶動學生的主動性，從而達到更佳的教学效果。

在你教學生涯中，有哪一次的
歷史課印象最深刻？

李俊主任
培正中學



李俊老師：在 2014 年辦了一課“考試你點睇”。緣起：有些學生會認為學習歷史作用不大，為此，我向學校提出開設一個



新的課程“歷史與時事”，把歷史與時事結合，目的為打破一般人認為學習歷史沒有用的錯誤觀點。當時剛巧正值公務員中央招聘考試，以及四校聯招，於是設定課題為：你是否支持統一考試？結果班上絕大多數學生反對一試定終生。我表示支持，並舉例建立太平天國的洪秀全考試成績也很差，參加4次考試仍未能考得功名，但他開創了太平天國，考試制度可能會埋沒人才，學生們表現興奮。隨後我又再問學生們：是否聽過孫中山先生的五權憲法（行政、立法、司法、考試及監察），孫中山先生認為考試與監察是中國的優良傳統。我列舉沒有統一考試制度的優缺點，整個過程反覆論證考試制度的優缺點。最後總結時，我並沒有對統一考試下最後的定論，由學生自行判斷，培養學生從多角度觀察，以及分析能力。

陳榕老師：近期的初二歷史課講解《鴉片戰爭》。鴉片流入，清政府分了兩派：一派表示准許入境，但需要課稅，另一派表示必須嚴禁入境。當時我提出請學生投票支持哪方？並簡單發表意見。原來的課堂設計並不是大規模的討論，後來演變成兩大陣營的學生辯論，令我很驚喜。初二同學的論點很有力，而且他們有一股不服輸的精神，整堂課變成了辯論課，原來學生都很利害，說出很多點子，老師未必想到。我們想的都是較為正規的想法，但他們說的也合理，令我感到教學相長，從學生身上也學到很多東西，這堂課令我相當深刻。

謝燕婷老師：記得那一節課是講述北宋變法中如何進行改革的內容，剛巧那段

期間，政府剛發表了行政法務範疇的施政報告，於是，我就將它們兩者連結在一起，讓學生進行討論，從而認識北宋變法的原因。而課堂最後強化部分，我要求學生分組創作一個廣告，宣傳和推動北宋變法。這一節課的效果非常突出，有些組別更表現出超乎想像的創意。那一節課對我來說，是一次嘗試，因為我喜歡將不同元素放在歷史課，讓學生不會感到沉悶。

范嘉興老師：我最深刻的一節歷史課是我當教師的第一天，我第一次正式授課，踏入課室那一刻，緊緊的抱著課本及教具，心情十分緊張，但當我看到學生們親切的微笑，我鎮定了，開始進入狀態，授課時也順暢很多。到課堂差不多完結時，我們還分組做了角色扮演，同學們都非常投入扮演歷史人物，課堂氣氛很好，我也樂在其中，是學生給予我信心，他們是我教學的原動力，我真的很開心，也很榮幸能當上一位老師。

歷史教育是否可以培養學生對國家民族的認同感？

陳榕老師：我認為是有利的。我校位處氹仔，很多學生對澳門的情況不清楚，說到某街道、某地方都不知道，對澳門的歷史更不了解。在高中我們設置一個專題“澳門史”，屬於濃縮版，內容是葡萄牙人來澳四百多年的重要事件，讓學

生了解葡萄牙人管治澳門時期，澳門的葡式建築物的來由，世界文化遺產的源起等等。我發現學生了解後，對澳門本地區的關心有所提高。其中有一章節會講及博彩業，我很喜歡向學生提問：博彩業對澳門的發展是好還是不好？利或弊？他們回答博彩業能促進澳門經濟繁榮，使澳門知名度提升，就業率提高，但弊處也不少。學生都很關心澳門地區的發展狀況，可能未必很全面，他們開始思考該行業雖然很發達，但對我們日後的影響是什麼，歷史可以幫助他們思考這些問題，無論是從前、現在、或將來要面對的問題。

范嘉興老師：歷史教育是有利加強學生認識自己的根源，產生認同感，進而愛護、建設自己的家園。透過歷史教育，可以讓學生明白中國歷史的過程，例如中國以前王朝盛衰和文化發展背景，日本侵華以致中國打勝仗，這些都能讓學生形成對民族、國家歷史發展的認同感；並通過學習中國優良的傳統文化，培養學生的品德情意，建立正面的人生觀，從而提升對社會、國家之責任感。

謝燕婷老師：我校現時的歷史課，由初中一開始直到高中三，在知識和認知層面上還算足夠的，但在情感層面上，對國家的認同感上，還是要依靠老師去加強。其實回歸後，學生對國家的認同感增強了，而且我在上中國歷史課時，也會向學生傳遞愛國觀念，畢竟我們必須認同自己是中國人。

李俊主任：歷史教學除借鑒經驗之外，歷史代表著共同記憶。例如，為何在異鄉

遇到澳門人，會感到特別親切，很自然地相聚在一起，就是因為保留了澳門的共同記憶。為何澳門人會覺得自己是中國人？因為我們保留了對中國歷史的共同記憶。誰告訴我們是中國人？在哪裡可以找到我們的根？就是歷史。歷史教學保留了共同記憶，否則很難談愛國。又例如東南亞的華僑，經過了幾代人之後仍然認為自己是華人，因為他們保留了中國的歷史記憶。有一些移民，歐美的第二代人認為自己是華人，因為他們沒有保留中國的歷史記憶。要愛國，首先要認識國家，然後才有感情，才能產生愛，所以，歷史教育也可以說是愛國教育。

如何透過歷史教學 提升學生“愛國愛澳”情懷？

陳榕老師：我很想令學生對澳門加深認識，對本土文化的認識，但有一些障礙，因為沒有一套較完善的教科書。在教學的過程中，我需要搜集很多資料，擔心找到的資料會不會有偏頗，不够全面，令學生學習時偏向某一方，因此，在教學過程中，除了課本教學外，會安排學生參觀活動，和一些相關功課。現時高中學生做口述歷史，例如澳門舊店舖——很傳統的近乎沒落的店舖。學生進行訪問、拍照，地點主要以路環和氹仔為主，透過老居民口述歷史，加深對本土文化的認



范嘉興老師
同善堂中學（日校）



識，歸屬感加強了。歷史科和我校的中華文化小組合作，由中學生做導遊帶領小學生或幼稚園學生，參觀世遺景點。運用報告的內容作介紹，學以致用，達到傳承效果。希望透過不同的活動，讓學生親身體驗，加深對澳門的認識。

范嘉興老師：其實澳門本身已經有很多歷史文物，很大程度上可以連結起中國的歷史來進行教學，比如澳門現存的西方建築物，如教堂、葡式石仔路、大炮台等，均可以作為歷史教學題材，讓學生認識明朝清朝與外國勢力交涉、貿易和戰爭。這樣可以令學生知道澳門有很多文物是跟歷史有關的，更可通過這些歷史教學讓學生明白我們作為中國人必須要有愛國愛澳情懷，以及保家衛國精神。

謝燕婷老師：在歷史課上澳門歷史內容大約有兩成左右，主要分兩階段進行，在

初中階段會安排較多澳門史部分，並重點以專題研習方式進行，而過去學生們也做過不少的專題，如夕陽行業、傳統行業、大街小巷等，學生分組到外面進行訪問、拍攝、剪輯等，然後再分組在課堂上報告；高中階段內容則以世界文化遺產為主，除介紹世遺的基本資料外，更同樣會以專題研習方式進行，藉此提高學生的保育意識，培養愛國愛澳情懷。

李俊主任：我校沒有特別開設澳門史這科，歷史教學可以說是愛國愛澳的教育，把很多教學內容結合澳門的元素，在課程中不斷滲透與澳門相關的歷史。例如近代鴉片戰爭的《望廈條約》是在澳門簽訂，當時簽訂條約的觀音堂立了一亭碑紀念此事。再說到林則徐禁煙歷史，當年林則徐於蓮峰廟會見澳葡官員，學生會覺得很有親切感；容闈曾在澳門讀書後赴美求學，是中國留學生之父，他向曾國藩建議派留學生赴美留學；說到孫中山先生革命時，孫中山先生曾在鏡湖醫院行醫；鄭家大屋的鄭觀應撰寫的《盛世危言》，其著作對孫中山、毛澤東都有一定影響；最後，藉此強調，在中國近代史的發展上，澳門曾起著積極作用，學生會覺得澳門對中國近代發展也有貢獻，因而產生榮譽感和自豪感，對國家認同和關心。



後記

四位現職歷史科的教學人員在不同角度和不同層面上，分享了他們在歷史科教學上的經驗和實踐的過程，從中提供了不少行之有效的歷史教學方法，相信對同工們具有一定的啟發意義和參考作用。

