



# 幼稚園舞蹈編排 及教學技巧

文 | 方彬



愛蹦愛跳是每個幼兒的天性，幼稚園舞蹈教學通過系統教授幼兒舞蹈，順應其天性發展及興趣需要，達到強健幼兒身體，豐富其審美藝術體驗，陶冶良好情操的目的。

## 一、幼稚園舞蹈編排技巧

在進行舞蹈編排及教學過程中，應始終以幼兒為中心，尊重其身心發展的客觀水準，緊緊圍繞兒童心理進行主題選擇與動作編排，科學安排排練時間，教學時講究策略方法。

### (一) 主題新穎，立意深遠，通俗易懂

幼稚園舞蹈主題選擇盡可能的貼近幼兒生活，緊跟時代發展，因此需要編排者多多關注時下熱門的幼兒舞蹈賽事，學習各方經驗，豐富審美體驗，在此基礎上結合本班幼兒的興趣傾向與特長水準進行

選擇。舞蹈本身應具備主旨鮮明、情感積極、簡單易懂等特徵，讓幼兒能夠充分理解與表達，例如，對父母、親人的感恩讚美，對老師、同學的相親相愛，對自然、動物的熱愛憐惜，對傳統節日的歡樂慶祝，對高尚品德的謳歌傳承，對成長與夢想的美好期盼等等。

### (二) 音樂歡快，節奏鮮明，層次突出

進行舞蹈編排時，應挑選節奏輕快、變幻多樣的舞蹈音樂，有效調動幼兒的積極性，節奏不穩或太快太慢都不適宜於編排，帶有成人化特徵的曲調曲風也應儘量避免。適合於幼兒舞蹈編排的有經典兒歌、青春勵志、清新校園、自然讚歌、節日歡歌、民族風曲目等系列。同時，也可根據自己需要穿插獨白、對話、朗誦或其他藝術表演形式其中，豐富整體的音樂層次效果，帶來更精彩的視聽體驗。

### (三) 舞蹈動作簡單有趣，體現時代特徵

幼稚園舞蹈的魅力在於純真、活潑、有趣味，幼兒隨著音樂節奏歡快舞蹈，沉浸其中，讓周圍的觀眾也都為之感染，彷彿瞬間回到了自己童年時的美好與愜意。因此，在動作編排時應突出可愛與活力的兒童特徵，動作幅度大小控制在幼兒肌肉力量承受的範圍之內，根據幼兒自身協調能力稍稍增加難度，拓展其舞蹈技能。此外動作還應充分體現時代特徵，為大家喜聞樂見，易於與觀眾達成共鳴，如很流行的騎馬舞，《小蘋果》等等，都可以適當選取部分融入編排之中。

### (四) 強調參與性，鼓勵其表達看法與主張

對於成人舞者而言，好的舞蹈意味著身心的解放與自由，只有舞者積極主動參與，才能呈現出動人肢體語言與情感表現力。對於幼兒舞者，應尊重其看法意見，鼓勵幼兒及時表達對於音樂與動作的認知與感受，在此過程中引導其步步深入，瞭解舞蹈，愛上舞蹈。每個孩子心中都住著一個熱愛跳舞的精靈，需要老師去挖掘與發現，帶領他們進入跳動的神奇世界。

## 二、幼稚園舞蹈教學技巧

在選定了合適的舞蹈主題和音樂，完成相應的動作編排後，將正式進入舞蹈的教授環節，對於編排者來說，就是將藍圖與構想付諸於現實的重要一步了。

### (一) 導入部分欣賞音樂，瞭解背景

編排者首次向幼兒介紹新舞蹈時，應結合舞蹈內容，創設出與幼兒生活感受相關的背景情境，吸引幼兒的注意與興趣，將新舞蹈的情感內容與幼兒情感經驗相融合，建構兩者的連接。隨後進入欣賞音樂的環節，讓幼兒仔細傾聽音樂旋律，鼓勵幼兒用肢體進行探索性表達。欣賞完音樂之後，適時提出開放性問題，如這首歌講了甚麼？你們也聽過類似的歌曲嗎？之後，講述歌詞梗概，與幼兒討論主旨思想。

### (二) 教授注意順序，強化印象

舞蹈教授的過程中要明確每一個動作要點，注重強調動作先後順序，按舞蹈編排分層次展開。先把握主體動作教學，在熟悉基本動作之後，將隊形變化加入其中。舞蹈動作教學要遵循先易後難，先下後上，先整體後細節，先節奏後動作的原則，保持輕鬆愉悅的教學氛圍，避免幼兒產生心理壓力，逐步培養幼兒對於舞蹈的熱



情與信心。在教授舞蹈隊形變化時，可通過口號或編號的方式反復訓練其站位，加深幼兒記憶，也可採用提問方式，明確幼兒對自身位置的認知。

### （三）鞏固授課內容，進度適中

教授一支舞蹈要有一份清晰的進度表在心中，並且根據幼兒的客觀水準進行調整。在每次教授新動作之前都要反復鞏固上一次的授課內容，動作熟練之後，要對手位腳位及面部表情等細節進行微調。在日常訓練中強調舞感訓練，提高其韻律感及審美力，鼓勵幼兒表達。做到每次新授課既是內容上的新，也是對於舞蹈認識上的新，更是幼兒舞蹈水準的新，他們正是在這一次次不斷的收穫與實踐中，努力成長。

### （四）多鼓勵，多互動，讓舞蹈教學富有感染力

舞蹈本身就是一種富有創造性的藝術形式，因此熱情與激情是必不可少的。幼兒只有打心底裏熱愛跳舞，才能產生奇妙自由的舞臺體驗。教師在教學的過程中一定要好好保護幼兒的好奇心，鼓勵幼兒大膽嘗試，儘量避免在言語中給予負面回饋，逐步幫助幼兒樹立舞蹈的信心。儘管有許多地方需要指出和改進，可以選擇合適巧妙的讚美方式，比如，“你的手兒真漂亮，所以還要舉高一些”，“哇，這小兔子跳得多可愛啊，就是沒吃飽，沒有笑容喲”等等，諸如此類的讚美使得幼兒的舞蹈更具表現力。

方彬

濠江中學附屬幼稚園教