

# 詩詩細語

碧海

## 飲湖上初晴後雨(其二)

宋·蘇軾

水光瀲艷晴方好，山色空濛雨亦奇。  
欲把西湖比西子，淡妝濃抹總相宜。

### 詞解

1. 飲湖上：在西湖的船上飲酒。
2. 瀲艷：水波蕩漾的樣子。
3. 空濛：雨霧迷茫的樣子。
4. 西子：西施，春秋時越國的美女。

### 語譯

晴天，西湖水波蕩漾，在陽光照耀下，光彩熠熠，景色特別迷人；下雨時，遠處的山籠罩在煙雨之中，時隱時現，一片迷茫，這朦朧的景色也非常奇妙。如果把美麗的西湖比作美人西施，那麼淡妝也好，濃妝也罷，總能烘托出她的天生麗質和迷人神韻。

## 隨想：人生匆匆，風景處處

本詩乃一首膾炙人口的題詠西湖詩歌。前兩句以白描和對比手法，概括了西湖在不同天氣下所呈現的不同美態。

第一句描寫晴天的湖光，第二句讚美雨天的山色，第三、四句，以西施作比喻，巧妙地說明西湖在任何時候都不減丰姿。這裏，詩人既寫了湖光，又寫了山色；既有晴和之景，也有雨天之韻。可以說是風景處處，讓人美不勝收。

人生匆匆數十年，有的人汲汲營營，追名逐利；有的人活在當下，享受人生。不管你是哪一種人，都要學會欣賞自然景色。不同的自然景觀，有不同的美態；同一自然景觀在不同的天氣中（像西湖），有不同的丰姿；在不同的角度下（如廬山），同一自然景觀會呈現不同的風彩。觀賞自然景色，就是一個審美的過程，人會沉醉於美的享受之中，那時，人是愉悅、放鬆的。既然如此，人又怎能每天只是營營役役呢？這樣的人生未免太辛苦了！有鑒於此，筆者無論工作多麼

忙碌，都會抽空走近自然，讓心情放鬆，哪怕只是到家裡附近的公園散散步，賞賞花。如果時間許可的話，更會跑到各地的名山大川，遊山玩水，樂在其中！

沐浴在自然的美景中，感受悠閒生活，不僅是休息的一種方式，更是洗滌心靈，領悟人生的良好時機。正如本詩作者蘇軾在欣賞西湖美景中，展現的是他開闊的心胸和處處皆風景的人生態度。范仲淹在岳陽樓上俯瞰洞庭湖美景時，抒發的是“不以物喜，不以己悲”的博大胸懷和“先天下之憂而憂，後天下之樂而樂”的政治理想。杜甫在登上泰山時，感悟的是“會當凌絕頂，一覽眾山小”的人生哲理。

人是自然的一部分，本應與自然融為一體，而非拘泥於衣食住行中，庸庸碌碌，讓時間悄悄從指縫間流走。